

- Ουσία:** Γλυκά παιδιά, αυτός ο απεριόριστος, παλιός κόσμος τώρα πρόκειται να καταστραφεί. Ιδρύεται ένας καινούριος κόσμος και έτσι, για να πάτε στον καινούριο κόσμο, πρέπει να γίνετε αγνοί.
- Ερώτηση:** Τι θαυμάσια πράγματα γνωρίζετε σχετικά με τον Θεό, τα οποία είναι πέρα από την κατανόηση των ανθρώπινων όντων;
- Απάντηση:** Εσείς λέτε ότι όπως μια ψυχή είναι ένα σημείο φωτός, έτσι επίσης, η Υπέρτατη Ψυχή είναι ένα υπερβολικά αιθέριο σημείο φωτός. Αυτά τα θαυμάσια πράγματα είναι πέρα από την κατανόηση των ανθρώπινων όντων. Ακόμη και μερικά από εσάς τα παιδιά μπερδεύονται σχετικά με αυτό. Ο Μπάμπα λέει: Παιδιά, μην μπερδεύεστε! Αν δεν μπορείτε να θυμόσαστε Εκείνον ή την μικροσκοπική μορφή Του, να θυμόσαστε Εκείνον σε μια μεγάλη μορφή, αλλά οπωσδήποτε να θυμόσαστε Εκείνον.
- Τραγούδι:** Ω ταξιδιώτη της νύχτας, μην κουραστείς! Ο προορισμός της αυγής δεν είναι μακριά.

Ομ σάντι. Ο πνευματικός Πατέρας κάθεται εδώ και εξηγεί σε εσάς πνευματικά παιδιά και αυτός είναι ο λόγος που τα παιδιά πρέπει να κάθονται εδώ σε συνειδητότητα ψυχής. Αυτό δεν εξηγείται πουθενά αλλού. Κανείς από τους σοφούς ή τους άγιους ανθρώπους δε λέει ότι πρέπει να κάθεστε σε συνειδητότητα ψυχής. Μόνο ο ένας Πατέρας το λέει αυτό. Κανείς άλλος δε γνωρίζει πώς να το πει αυτό. Κανείς άλλος δεν μπορεί να σας δείξει αυτήν τη μέθοδο. Εσείς παιδιά καταλαβαίνετε ότι είσαστε ψυχές. Μια ψυχή αφήνει ένα σώμα και λαμβάνει ένα άλλο. Κάποιες φορές μια ψυχή γίνεται ένας δικηγόρος και κάποιες φορές ένας γιατρός. Τώρα οι ψυχές έχουν γίνει ακάθαρτες και μετά θα γίνουν αγνές. Η ψυχή εντυπώνεται αυτή τη γνώση. Ο ασώματος Πατέρας είναι ο Ωκεανός της Γνώσης και έτσι οπωσδήποτε έρχεται και λέει αυτή τη γνώση. Εκείνος είναι ο Εξαγνιστής και έτσι οπωσδήποτε έρχεται και σας εξαγνίζει. Εκείνος είναι ο Υπέρτατος: Ο Υπέρτατος Πατέρας, η Υπέρτατη Ψυχή. Εγώ είμαι ο Πατέρας σας, ο Υπέρτατος, ο Ένας που είναι πλήρης με γνώση. Εγώ δεν έχω ένα δικό Μου σώμα. Εσείς ψυχές πρέπει να εντυπωθείτε όλη αυτήν τη γνώση. Έτσι, πρέπει να γίνετε συνειδότες ψυχής. Να μην έχετε καμιά συνειδητότητα σώματος. Δεν υπάρχει άλλο μέρος όπου αυτός που μιλάει και εκείνοι που ακούνε, να είναι και οι δύο σε συνειδητότητα ψυχής. Ο Πατέρας είναι ασώματος. Εκείνος έρχεται και σας διδάσκει Ράτζα Γιόγκα. Όλα τα άλλα ανθρώπινα όντα έχουν συνειδητότητα σώματος. Εσείς λέτε ότι η Λάκμσι και ο Ναράιαν ήταν συνειδότες ψυχής, αλλά είχαν επίσης την επίγνωση των σωμάτων τους. Μόνο ο Υπέρτατος Πατέρας, η Υπέρτατη Ψυχή, έρχεται και σας δίνει αυτήν τη γνώση. Εσείς ψυχές πρέπει να την εντυπωθείτε. Εκείνος δείχνει μόνο σε εσάς ψυχές, τον τρόπο για να γίνετε αγνοί από ακάθαρτοι. Τώρα είναι η πτώση ολόκληρου του κόσμου και Εκείνος πρέπει να έλθει για να τον κάνει να ανεβεί. Μόνο εσείς παιδιά το γνωρίζετε αυτό. “Πτώση” σημαίνει καταστροφή και “άνοδος” σημαίνει κατασκευή. Ίδρυση και καταστροφή. Ίδρυση ποιου; Ίδρυση του καινούριου κόσμου του παραδείσου. Μετά υπάρχει η καταστροφή του παλιού κόσμου της κόλασης. Καταστροφή και κατασκευή. Η σιδερένια εποχή είναι ο παλιός κόσμος και οπωσδήποτε πρέπει να καταστραφεί. Το σύμβολο της καταστροφής είναι αυτός ο μεγάλος Πόλεμος της Μαχαμπάρατ. Αυτοί έχουν περιγράψει τον Πόλεμο της Μαχαμπάρατ στη γραφή Μαχαμπάρατ. Ο Πατέρας εκτελεί την ίδρυση μέσω του Μπράμα. Εκείνος οπωσδήποτε ιδρύει έναν καινούριο κόσμο. Αυτή είναι μια απεριόριστη καταστροφή και απεριόριστη ίδρυση. Μόνο ένας πατέρας κατασκευάζει ένα καινούριο σπίτι για τα παιδιά του. Μετά αυτός οπωσδήποτε γκρεμίζει το παλιό. Εσείς τώρα καταλαβαίνετε ότι ο Μπάμπα ιδρύει τον καινούριο κόσμο. Εκείνος σας ετοιμάζει για να σας κάνει σάτοπρανταν από τάμοπρανταν. Ο Πόλεμος της Μαχαμπάρατ είναι πολύ γνωστός για την καταστροφή. Αυτοί λένε: “Αυτός είναι ο ίδιος χρόνος”. Τα ίδια αστέρια που ήταν εκεί στην εποχή του Πολέμου της Μαχαμπάρατ, τώρα έχουν έλθει ξανά μαζί. Είναι γραμμένο στην εικόνα της σκάλας: Η καταπληκτική ιστορία της ανόδου και της πτώσης της Μπάρατ. Τα λόγια “κάθε κύκλος” πρέπει επίσης να

προστεθούν σε εκείνη τη γραμμή. Τα ανθρώπινα όντα λαμβάνουν 84 γεννήσεις, από την αρχή μέχρι το τέλος. Εσείς έχετε αυτό στις διάνοιές σας. Οι διάνοιες των ανθρώπινων όντων είναι τελείως κλειδωμένες με κλειδαριές Γκόντρετζ. Τα ανθρώπινα όντα πρέπει να γνωρίζουν αυτά τα πράγματα. Οι ψυχές υιοθετούν εδώ σώματα, για να παίξουν τους ρόλους τους. Επομένως, εσείς πρέπει να γνωρίζετε την αρχή, τη μέση και το τέλος, καθώς και τον Δημιουργό, τον Σκηνοθέτη και τους κύριους ηθοποιούς αυτού του δράματος. Εσείς τώρα γνωρίζετε την αρχή, τη μέση και το τέλος του δράματος: ποιος είναι ποιος, σε ολόκληρο το δράμα, από την αρχή, μέχρι το τέλος. Εσείς λαμβάνετε όλη αυτήν τη γνώση από τον Πατέρα. Το πώς περιστρέφεται ο παγκόσμιος κύκλος, ονομάζεται πνευματική γνώση. Η γνώση των φυσικών θεμάτων ονομάζεται φιλοσοφία. Η πνευματική γνώση ονομάζεται γκιάν. Όλα αυτά τα πράγματα έχουν φτιαχτεί για να καθίσουν στις διάνοιες εσάς των παιδιών. Εσείς παιδιά γνωρίζετε ότι το έργο των 84 γεννήσεων τώρα φτάνει στο τέλος. Εμείς τώρα πρόκειται να επιστρέψουμε στο σπίτι. Ωστόσο, κανένα ακάθαρτο ανθρώπινο όν δεν μπορεί να επιστρέψει στο σπίτι. Διαφορετικά, γιατί οι άνθρωποι να πηγαίνουν σε τόσα πολλά προσκυνήματα και κάνουν τόση πολλή ταπάσια, ψαλμωδίες κλπ.; Αυτοί πηγαίνουν και λούζονται στον Γάγγη για να γίνουν αγνοί, αλλά κανείς δεν μπορεί να γίνει αγνός μέσω αυτού. Αυτός είναι ο λόγος που κανείς δεν μπορεί να επιστρέψει στο σπίτι. Αυτοί λένε πολλά ψέματα, λέγοντας ότι ο τάδε πήγε στο Νιρβάνα, τη χώρα υπεράνω, ή ότι αυτοί βυθίστηκαν στο φως. Ο Πατέρας έχει εξηγήσει ότι κανείς δεν μπορεί να επιστρέψει στο σπίτι. Όλοι οι ηθοποιοί είναι εδώ. Το έργο τώρα φτάνει στο τέλος και έτσι όλοι είναι στη σκηνή. Τώρα όλοι είναι παρόντες εδώ. Οι άνθρωποι δε γνωρίζουν πού είναι οι Βουδιστές και οι Χριστιανοί κλπ. Εσείς καταλαβαίνετε ότι όλες οι ψυχές που έχουν έλθει από πάνω ψηλά, είναι αυτήν την εποχή τάμπορανταν. Εσείς γίνατε σάτοπρανταν από τάμπορανταν επίσης και στον προηγούμενο κύκλο. Μόνο ο Πατέρας έρχεται και εμπνέει αυτήν την ίδρυση και την καταστροφή. Λέγεται ότι αυτή η γνώση είναι για να σας κάνει βασιλιάδες των βασιλιάδων. Ο απεριόριστος Πατέρας λέει: Εγώ σας κάνω βασιλιάδες των βασιλιάδων. Ο Σρι Κρίσνα δεν εκτελεί την ίδρυση. Ο Πατέρας είναι ο Δημιουργός. Ο Ίδιος ο Πατέρας έρχεται και εξηγεί: Μόνο, όταν ο κόσμος είναι ακάθαρτος, όλοι επικαλούνται Εμένα. Δεν είναι ότι Εγώ δημιουργώ εκείνον τον καινούριο κόσμο (από το τίποτα). Αυτοί δείχνουν να λαμβάνει χώρα ολική καταστροφή. Όλα αυτά είναι λάθος. Οι άνθρωποι επικαλούνται: Ω Εξαγνιστή, έλα! Έτσι, Εκείνος οπωσδήποτε έρχεται στον ακάθαρτο κόσμο. Ο Πατέρας έρχεται και δίνει σε εσάς, ένα όραμα της χώρας του Σρι Κρίσνα. Αυτοί δείχνουν τον Σρι Κρίσνα να επιπλέει στον ωκεανό πάνω σε ένα φύλλο πιπάλ. Αυτό είναι σωστό. Ο Σρι Κρίσνα έρχεται πρώτος στον καινούριο κόσμο. Δεν έρχεται στον ωκεανό, αλλά στο παλάτι μιας μητράς. Εκείνος πιπιλάει το δάκτυλό του και μένει με μεγάλη άνεση, στο παλάτι μιας μητράς. Όλα τα μωρά που γεννιούνται στη χρυσή εποχή μένουν στο παλάτι μιας μητράς. Αυτοί έχουν απεικονίσει την άποψη του παλατιού μιας μητράς, ως το να επιπλέει στον ωκεανό πάνω σε ένα φύλλο πιπάλ. Όλες εκείνες οι εικόνες ανήκουν στο μονοπάτι της λατρείας. Ο Πατέρας κάθεται εδώ και εξηγεί σε εσάς την ουσία όλων εκείνων των γραφών. Εδώ, εσείς μένετε στη φυλακή μιας μητράς. Αυτός είναι ο λόγος που λέτε: Άφησε με να βγω έξω! Δεν θα διαπράττω πλέον αμαρτία! Ωστόσο, στον κόσμο του Ράβαν, υπάρχει έτσι κι αλλιώς αμαρτία και εσείς μετά αρχίζετε να αμαρτάνετε για άλλη μια φορά. Γίνεστε κατάδικοι για μισό κύκλο. Οι κλέφτες ονομάζονται κατάδικοι. Μόλις βγουν έξω, κλέβουν ξανά και καταλήγουν ξανά στη φυλακή. Αυτός είναι ο λόγος που ονομάζονται κατάδικοι. Ο Πατέρας έχει εξηγήσει ότι αυτό είναι το βασίλειο του Ράβαν. Αυτά τα πράγματα δεν υπάρχουν εκεί. Εκείνο είναι το βασίλειο του Ράμα. Εκεί, δεν υπάρχει ούτε η φυλακή μιας μητράς, ούτε καμιά άλλη φυλακή. Εδώ, τόσοι πολλοί άνθρωποι μένουν στη φυλακή. Υπάρχει η φυλακή μιας μητράς και επίσης η άλλη φυλακή και έτσι είναι διπλή φυλακή. Τώρα είναι το τέλος της σιδερένιας εποχής. Ο Πατέρας εξηγεί: Εσείς παιδιά τώρα φέρετε εις πέρας την κατασκευή. Σε κάθε κύκλο συνεχίζει να υπάρχει η άνοδος και η πτώση. Υπάρχει η άνοδος και η πτώση του κόσμου και η Μπάρατ έχει τον κυριότερο ρόλο σε αυτό. Αυτοί συνεχίζουν να τραγουδούν: Οι ψυχές ήταν χωριστά από την Υπέρτατη Ψυχή για μεγάλο χρονικό διάστημα. Έτσι, πρέπει να υπάρχει ένας υπολογισμός για αυτό. Ποιες ψυχές παρέμειναν χωριστά για μεγάλο διάστημα; Οι ψυχές της θρησκείας των θεοτήτων έρχονται για να παίξουν πρώτες τους ρόλους τους. Εκείνες οι θεότητες δεν υπάρχουν τώρα. Υπάρχουν τα σημάδια και οι εικόνες εκείνων που υπήρξαν και κυβερνούσαν. Τα βασίλεια

έχουν τελειώσει. Όταν ο παράδεισος τελειώνει, γίνεται κόλαση. Μετά, όταν τελειώνει η κόλαση, γίνεται παράδεισος. Υπάρχει η κατασκευή του καινούριου κόσμου και η καταστροφή της κόλασης. Εσείς παιδιά χρειάζεστε για την κατασκευή. Είσαστε αυτοί που θα κατοικήσουν εκεί. Πρώτα απ' όλα πρέπει να γίνετε θεότητες με θεϊκές αρετές. Μνημονεύεται ότι δεν πήρε πολύ τον Θεό να αλλάξει τους ανθρώπους σε θεότητες. Τα ανθρώπινα όντα είναι τώρα πολύ ακάθαρτα. Ο Θεός μιλάει: Ενώ ζείτε στο σπίτι, να ζείτε σαν ένας λωτός! Αυτή είναι η τελευταία σας γέννηση στη χώρα του θανάτου. Έτσι, να γίνετε αγνοί. Να εξηγείτε αυτό πολύ ξεκάθαρα. Εμείς παραμένουμε αγνοί σε αυτήν την τελευταία γέννηση στη χώρα του θανάτου. Ο Πατέρας λέει: Με το να κατακτήσετε αυτά τα ελαττώματα, θα γίνετε οι κυρίαρχοι του κόσμου. Εσείς παιδιά ακούτε αυτό και εξηγείτε στους άλλους, ότι η καταστροφή αυτού του παλιού κόσμου είναι μόλις μπροστά. Αυτός είναι ο ίδιος Πόλεμος της Μαχαμπάρατ. Η λαγνεία είναι ο μεγαλύτερος εχθρός. Αυτός είναι ο λόγος που πρέπει να δώσετε μια υπόσχεση. Εσείς τώρα καταλαβαίνετε ότι γίνεστε αγνοί. Αυτός ο παλιός κόσμος οπωσδήποτε θα καταστραφεί. Πριν να συμβεί αυτό, οπωσδήποτε πρέπει να γίνετε αγνοί. Όταν λάβει χώρα η καταστροφή, θα υπάρχουν τέτοιες κραυγές απόγνωσης, που μη τα ρωτάτε καν! Οι θάνατοι θα είναι πολύ σοβαροί. Δεν θα μπορείτε καν να τους κοιτάξετε. Όταν κάποιος χειρουργείται, οι αδύναμοι δεν μπορούν να σταθούν εκεί. Απλά λιποθυμούν. Αυτός είναι ο λόγος που οι γιατροί δεν επιτρέπουν να πάνε εκεί οι οικογένειες. Αυτή θα είναι μια τόσο μεγάλη εγχείρηση. Αυτοί θα συνεχίζουν να σκοτώνουν ο ένας τον άλλον. Αυτός ο ακάθαρτος κόσμος είναι ένα δάσος αγκαθιών. Η χρυσή εποχή ονομάζεται κήπος των λουλουδιών. Οι θεότητες είναι ζωντανά λουλούδια. Τα ανθρώπινα όντα νομίζουν ότι υπάρχει ένας κήπος με λουλούδια στον Μπαχίστ (παράδεισο). Αυτοί απλώς λένε οτιδήποτε έχουν ακούσει. Αυτοί μιλούν για τον Κήπο του Αλλάχ. Βλέπουν ακόμη και κήπους σε τρανς και πιστεύουν ότι ο Αλλάχ έβαλε ένα λουλούδι στο χέρι τους. Φαντάζονται τον κήπο του Θεού. Οι άνθρωποι στο μονοπάτι της λατρείας κάνουν λατρεία για να λάβουν οράματα. Όταν έχουν ένα όραμα λένε ότι αυτό σημαίνει, ότι Εκείνος είναι πανταχού παρών. Οτιδήποτε συνέβη στο παρελθόν θα συμβεί ξανά. Σε οποιοδήποτε κουστούμι ήλθαν τα παιδιά, θα έλθουν εδώ ξανά σε αυτό το ίδιο κουστούμι, μετά από έναν κύκλο. Κάποιοι καταλαβαίνουν πολύ καλά το δράμα. Όταν κάποιος έρχεται για να συναντήσει τον Μπάμπα, ο Μπάμπα ρωτάει αυτόν: Ήσουν ποτέ προηγουμένως εδώ; Αυτός λέει: Ναι Μπάμπα! Σε συνάντησα επίσης και στον προηγούμενο κύκλο. Ήλθα για να διεκδικήσω την κληρονομιά Μου από Εσένα. Ο Πατέρας ρωτάει: Τι θέση διεκδίκησες; Εφόσον μιλάτε για τη Μάμα και τον Μπάμπα, οπωσδήποτε θα έλθετε στη δυναστεία τους. Ο Μπάμπα λέει: Να κάνετε τέτοια προσπάθεια, ώστε να διεκδικήσετε μια υψηλή θέση. Όλα αυτά τα πράγματα είναι στις διάνοιές σας. Αληθινά θα υπάρξει ένας πόλεμος. Η κόλαση πρέπει να καταστραφεί. Εσείς έχετε πρώτης τάξης εικόνες. Πρέπει επίσης να τυπώσετε αυτήν την εικόνα του Σρι Κρίσνα με τις δύο σφαίρες. Εκείνη είναι πολύ ξεκάθαρη. Καθώς ανοίγουν οι πύλες για τον παράδεισο, αυτός κλωτσάει μακριά την κόλαση. Εσείς επίσης κοιτάτε τον παράδεισο. Αυτό είναι απολύτως ακριβές. Εσείς γνωρίζετε ότι τώρα πρέπει να επιστρέψετε στο σπίτι. Επομένως, πρέπει να θυμόσαστε το σπίτι. Πρέπει να ξεχάσετε τον παλιό κόσμο. Αυτή ονομάζεται απεριόριστη αδιαφορία. Εμείς αφήνουμε τον παλιό κόσμο και πηγαίνουμε στον Μπάμπα. Θα πάμε εκεί, μόνο με το να μένουμε στο προσκύνημα της ενθύμησης. Το κύριο πράγμα είναι η ενθύμηση. Όλοι θυμούνται Εκείνον. Ο Πατέρας έρχεται και σας λέει σωστά: Να θυμόσαστε Εμένα! Αυτή η ενθύμηση είναι ανόθευτη και επίσης γεμάτη νόημα. Εσείς γνωρίζετε ότι ο Σιβ Μπάμπα είναι ένα σημείο. Να θεωρείτε τους εαυτούς σας ψυχές, σημεία και επίσης να θεωρείτε τον Πατέρα να είναι ένα σημείο. Όταν βλέπετε κάτι καινούριο, ξεχνάτε. Να θεωρείτε τον εαυτό σας μια ψυχή και να θυμόσαστε τον Πατέρα και το σπίτι! ΟΚ, αν βρίσκετε ότι το σημείο είναι πολύ μικροσκοπικό για να το θυμόσαστε, το σπίτι σας είναι τεράστιο, έτσι να θυμόσαστε το σπίτι σας. Ο Μπάμπα επίσης κατοικεί εκεί. Εσείς και εγώ θα πάμε εκεί όπου κατοικεί ο Μπάμπα. Αν δεν μπορείτε να θυμόσαστε το σημείο, τότε τουλάχιστον μπορείτε να θυμόσαστε το σπίτι. Εκείνη είναι η χώρα της γαλήνης και η άλλη είναι η χώρα της ευτυχίας. Αυτή είναι η χώρα της λύπης. Εσείς τώρα μελετάτε κατά σειρά, ανάλογα με τις προσπάθειές σας και μετά θα πάτε στη χώρα της ευτυχίας. Είσαστε τα παιδιά του Πατέρα και έτσι οπωσδήποτε θέλετε την κυριαρχία του παραδείσου. Ο Σιβ Μπάμπα επίσης ήλθε και στον προηγούμενο κύκλο και σας έδωσε την κυριαρχία του παραδείσου. Εσείς τώρα το έχετε ξεχάσει αυτό. Ο

Πατέρας λέει: Έχω έλθει για άλλη μια φορά για να δώσω αυτήν σε εσάς. Εσείς έχετε λάβει και χάσει το βασίλειο τόσες πολλές φορές! Έχετε διεκδικήσει την κληρονομιά σας αμέτρητες φορές. Σε εκείνην την περίπτωση, γιατί ξεχνάτε έναν τέτοιο Πατέρα; Υπάρχουν πολλές μάχες με τις καταιγίδες της Μάγια. Αυτός είναι ο λόγος που ένα έργο δείχνει τη Μάγια να σας τραβάει από την μια πλευρά και τον Θεό να σας τραβάει από την άλλη πλευρά. Δεν υπάρχουν εμπόδια σε αυτή τη γνώση, αλλά υπάρχουν στην ενθύμηση. Αυτή απαιτεί προσπάθεια. Ο Πατέρας λέει: Τώρα να γίνετε μαχαράτις. Αυτός ο παλιός κόσμος πρόκειται να τεθεί στη φωτιά. Ολόκληρος ο παλιός κόσμος θα θυσιαστεί σε αυτήν τη θυσιαστήρια φωτιά. Επομένως, να γίνετε μαχαβίρς. Εσείς παιδιά πρέπει να διεκδικήσετε το ακλόνητο, αμετακίνητο βασίλειο. Οι διάνοιές σας πρέπει να είναι συνδεδεμένες σε γιόγκα με τον Πατέρα με τέτοιο τρόπο, που όσες καταιγίδες της Μάγια και αν έλθουν, η Μάγια να μη μπορεί να κάνει τίποτα. Αυτό θα είναι το στάδιό σας στο τέλος, όταν θα πρέπει να μεταφερθείτε (προβιβαστείτε). Σε ένα σχολείο, οι διαγωνισμοί λαμβάνουν χώρα στο τέλος. Το κομποσκοίνι σας επίσης θα δημιουργηθεί στο τέλος. Θα έχετε πολλά οράματα: Ο τάδε θα γίνει αυτό και ο τάδε θα γίνει εκείνο. Αυτή θα γίνει μια υπηρέτρια κλπ. Θα δείτε τα πάντα. Την ώρα του τέλους, δεν θα μπορείτε να κάνετε τίποτα και θα πρέπει να υπάρξει μεταμέλεια. “Τι έκανα; Γιατί δεν ακολουθούσα το σρίματ;” Ωστόσο, εκείνην την ώρα δεν θα μπορείτε να κάνετε τίποτα. Πολλοί μετανιώνουν με αυτόν τον τρόπο. Οι άνθρωποι σκοτώνουν τους άλλους και μετανιώνουν αργότερα. Ωστόσο, ο φόνος έλαβε χώρα και έτσι τότε τι μπορεί να γίνει; Αυτός είναι ο λόγος που ο Πατέρας λέει: Μην είσαστε απρόσεκτοι! Συνεχίστε να κάνετε τη δική σας προσπάθεια. Άτσα.

Σε εσάς τα γλυκύτατα, πολυαγαπημένα παιδιά, που για πολύ καιρό είχατε χαθεί και τώρα ξαναβρεθήκατε, αγάπη, ενθύμηση και καλημέρα από τη Μητέρα, τον Πατέρα, τον ΜπαπΝτάντα. Ο πνευματικός Πατέρας λέει να μαστέ σε εσάς τα πνευματικά παιδιά.

Ουσία για ντάρνα:

1. Το έργο των 84 γεννήσεων τώρα πλησιάζει στο τέλος. Τώρα πρέπει να επιστρέψετε στο σπίτι. Επομένως, να παραμένετε συνειδότες ψυχής και να γίνετε αγνοί. Να απομακρύνετε όλη τη συνειδητότητα του σώματος.
2. Να θεωρείτε τον εαυτό σας μια ψυχή, ένα σημείο και με το αληθινό νόημα αυτού στο νου σας, να μένετε σε ανόθευτη ενθύμηση του Πατέρα, του Σημείου. Να γίνετε ένας μαχαβίρ και να κάνετε το στάδιο σας ακλόνητο και αμετακίνητο.

Ευλογία: Είθε να ξοδεύετε λιγότερα και να φέρνετε μεγαλύτερη δόξα και να γίνετε δυνατοί σταματώντας κάθε σπάταλη διαρροή.

Φυλάξτε όλους τους θησαυρούς που έχετε λάβει από τον ΜπαπΝτάντα στην εποχή της συμβολής, από κάθε σπατάλη και θα γίνετε κάποιος που φέρνει μεγαλύτερη δόξα με λιγότερα έξοδα. Το να φυλάξετε οτιδήποτε από τη σπατάλη, σημαίνει να γίνετε δυνατοί. Δεν είναι δυνατόν να υπάρχει σπατάλη, εκεί που υπάρχει δύναμη. Εάν υπάρχει άχρηστη διαρροή, τότε, ανεξάρτητα από το πόση προσπάθεια κάνετε ή σκληρή δουλειά κάνετε, δεν μπορείτε να γίνετε δυνατοί. Γι' αυτό πρέπει να ελέγχετε οποιαδήποτε διαρροή και να την σταματάτε. Τότε, από το να είστε σπάταλοι, θα γίνετε δυνατοί.

Σύνθημα: Το να παραμένετε εντελώς αγνοί ενώ ζείτε στο σπίτι με την οικογένειά σας, είναι η πρόκληση ενός γιόγκι και μιας ψυχής γκιάνι.

*****OM ΣΑΝΤΙ*****

Άβιακτ σημείο: Τελειώστε τον σπόρο της ακαθαρσίας και γίνετε εντελώς καθαροί (αγνοί).

Η καινοτομία της γνώσης του Θεού είναι η αγνότητα. Λέτε με πνευματική μέθη ότι ακόμα και όταν το βαμβάκι ζει με τη φωτιά, δεν μπορεί να πάρει φωτιά. Λέτε μάλιστα στις διαλέξεις σας ότι, χωρίς αγνότητα, δεν μπορείτε να γίνετε ψυχές γιόγκι και γκιάνι. Έτσι, τώρα βάλτε αυτή την πρόκληση στην πράξη.